

Laboratori Didattici

I laboratori didattici proposti in questo catalogo consistono in seminari dedicati all'approfondimento di tematiche professionali di natura generale o tecnico-specifica.

I laboratori **rientrano nelle 110 ore di orientamento previste dal Bando Regionale** del Progetto Bottega Scuola alla voce "orientamento per i tirocinanti".

A tutti i Tirocinanti è pertanto richiesto di iscriversi ad almeno 3 laboratori tra quelli proposti, e frequentare almeno 6 giornate di laboratorio per complessive 48 ore.

La scelta dei laboratori spetta al Tirocinante, in accordo con il Maestro Artigiano, sulla base delle tematiche offerte, delle date e dei luoghi di svolgimento.

Per i Laboratori Didattici sono previste le stesse modalità per rimborso delle spese viaggio e per il pernottamento già adottate per le attività di orientamento in aula.

L'adesione ai laboratori dovrà avvenire a mezzo fax entro e non oltre venerdì 26 marzo 2010, inviando la scheda di iscrizione allegata alla segreteria dell'ATS (fax 011.20.58.440). Seguirà da parte dell'ATS una conferma telefonica dell'iscrizione.

Le sedi di svolgimento dei laboratori potranno variare per garantire una migliore organizzazione degli incontri. Le eventuali modifiche saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

Per maggiori informazioni, ogni Tirocinante può contattare il proprio Tutor.

A.T.S. BOTTEGASCUOLAPIEMONTE

c/o Associazione Scuole Tecniche San Carlo

Via Pergolesi 119, 10154 Torino - Tel. 011.20.58.104 - Fax 011.20.58.440

www.bottegascuolapiemonte.com - info@bottegascuolapiemonte.com

Tabella riepilogativa dei Laboratori

Num. Lab.	Laboratorio	Agenzia responsabile	Sede di svolgimento	Date di svolgimento	Date di svolgimento	Durata ore
1	Principi nutrizionali	Casaform	Torino	06/04/2010	07/04/2010	16
2	Self marketing	Casaform	Torino	08/04/2010		8
3	Tecniche di disegno artistico	SAR	Torino	13/04/2010	14/04/2010	16
4	Disegno artistico	For. Al.	Valenza	14/04/2010	21/04/2010	16
5	Storia dell'arte	SAR	Torino	15/04/2010		8
6	Rilievo dei beni artistici	SAR	Torino	20/04/2010	21/04/2010	16
7	La filera del tessile	Associazione Scuole San Carlo	Torino	20/04/2010		8
8	Disegno e pittura	Confartigianato	Torino	23/04/2010	30/04/2010	16
9	La modellazione della ceramica	Ecipa	Torino	26/04/2010		8
10	CAD	For. Al.	Valenza	27/04/2010	04/05/2010	16
11	Artigianato e marketing dell'azienda	Ecipa	Torino	29/04/2010	30/04/2010	16
12	Tecniche di restauro ligneo	Associazione Scuole San Carlo	Torino	04/05/2010	05/05/2010	16
13	Come avviare un'impresa?	Confartigianato	Torino	05/05/2010	12/05/2010	16
14	Tarsia ed intarsio	Agenform	Savigliano	07/05/2010	14/05/2010	16
15	Analisi sensoriale	Agenform	Moretta	10/05/2010	11/05/2010	16
16	Falegnameria di base	Agenform	Savigliano	11/05/2010	18/05/2010	16
17	Contabilità aziendale	For. Al.	Valenza	11/05/2010		8
18	Igiene, Sanificazione, HACCP	Agenform	Moretta	17/05/2010	18/05/2010	16
19	Storia del mobile e dell'arredo con visita guidata di 4 ore alla Fondazione Accorsi	Associazione Scuole San Carlo	Torino	19/05/2010	26/05/2010	16
20	Dall'idea di impresa all'Impresa	Ecipa	Torino	20/05/2010		8
21	Creazione pagine Web per l'artigianato	Associazione Scuole San Carlo	Torino	21/05/2010	28/05/2010	16
22	Tecnica di cucina di base	Casaform	Torino	25/05/2010	26/05/2010	16
23	Tecniche di Comunicazione Persuasiva e Negoziazione	Confartigianato	Torino	28/05/2010	01/06/2010	16
24	Intaglio e scultura su legno	SAR	Torino	31/05/2010	01/06/2010	16
25	Composizione di vetrate artistiche	SAR	Torino	09/06/2010	10/06/2010 11/06/2010	24
26	Creazione di video promozionali per l'artigianato	Agenform	Savigliano	09/06/2010	16/06/2010	16
27	Doratura e laccatura	Agenform	Savigliano	14/06/2010	15/06/2010	16
28	Elaborazione testi e Fogli di Calcolo	Ecipa	Torino	21/06/2010	22/06/2010	16
29	L'artigianato della corte sabauda: visita alla reggia di venaria reale (max 25 persone)	Associazione Scuole San Carlo	Venaria	23/06/2010		8

1

PRINCIPI NUTRIZIONALI

Il laboratorio si rivolge ai Giovani interessati ad approfondire le conoscenze di base per identificare i target nutrizionali ottimali per una sana e corretta alimentazione, ed applicare principi di combinazione degli alimenti e identificazione di diete in base delle caratteristiche personali (peso, energia) degli individui.

I partecipanti acquisiranno conoscenze di base di chimica degli alimenti, in particolare sui principali gruppi alimentari al fine di definire quantità, qualità e combinazioni dei cibi da assumere. Saranno inoltre introdotte le tecniche per il riconoscimento della qualità degli alimenti per prevenire disturbi di tipo alimentare.

La partecipazione è prevista per un numero minimo di 12 persone e un massimo di 20 persone.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 06 e 07 aprile 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: CASAFORM tel. 011/5199199

Corso Svizzera 159 - Torino

2

SELF MARKETING

Il laboratorio si rivolge ai Giovani che devono inserirsi nel mercato del lavoro dando l'immagine migliore di sé.

I partecipanti impareranno a fare una ricerca sul territorio su attività artigiane potenzialmente interessate al loro profilo.

Acquisiranno la metodologia relativa alla compilazione del curriculum vitae e simuleranno colloqui di selezione imparando a gestire l'ansia e valorizzando le proprie competenze.

Durata: 8 ore

Date di svolgimento: 08 aprile 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: CASAFORM tel. 011/5199199

C.so Svizzera 159 - Torino

3

TECNICHE DI DISEGNO ARTISTICO

Al termine del laboratorio, il giovane conoscerà gli strumenti indispensabili per il disegno e le tecniche per la riproduzione di immagini, e saprà approcciarsi ad un metodo per la copia dal vero.

La partecipazione al laboratorio è consigliata a tutti coloro che desiderano migliorare le proprie capacità artistiche.

La partecipazione è prevista per un numero massimo di 12 persone. In caso di ulteriori iscrizioni, saranno organizzate più edizioni.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 13 e 14 Aprile 20010

Orario: 8,30-12,30 / 13,00-17,00

Sede del laboratorio: Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi

Via Andreis 18/23 - Torino tel. 011/5212922

4

DISEGNO ARTISTICO

Il laboratorio offre le conoscenze di base sul disegno artistico. In particolare l'allievo acquisirà le seguenti capacità: interpretare le istruzioni del disegno, recuperare le informazioni del disegno, acquisire elementi di percezione visiva, delle forme, del colore da applicarsi nella costruzione di disegni di elementi decorativi.

Saranno approfonditi lo studio e lo sviluppo di elementi decorativi, le tecniche grafiche e coloristiche e l'applicazione delle tecniche relative a manufatti delle varie produzioni artigianali.

La partecipazione è prevista per un numero minimo di 8 persone e un massimo di 16 persone.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 14 e 21 aprile 2010

Orario: 09.00-13.00 / 14.00-18.00

Sede del Laboratorio: For. Al tel. 0131/952743
Via Raffaello 2 - Valenza (AL)

5

STORIA DELL'ARTE

Il giovane al termine del laboratorio disporrà di conoscenze di base della storia dell'arte dell'età rinascimentale e, in particolare, acquisirà la capacità di riconoscimento visivo delle principali opere d'arte del Rinascimento. La lezione verrà svolta tramite la videoproiezione di immagini, integrata da un'introduzione teorica del docente.

La partecipazione al laboratorio è aperta a tutti.

Massimo 15 persone

Durata: 8 ore

Data di svolgimento: 15 Aprile 2010

Orario: 8,30-12,30 / 13,00-17,00

Sede del laboratorio: Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi

Via Andreis 18/23 - Torino tel. 011/5212922

6

RILIEVO DEI BENI ARTISTICI

Il giovane conoscerà le nozioni teoriche di base del rilievo. Sperimenterà sui beni artistici a disposizione l'attuazione di questo percorso volto a definire, rappresentare, documentare lo stato di fatto ovvero le caratteristiche non solo dimensionali e geometriche con il rilievo metrico, ma anche materiche, relative allo stato di conservazione, alle tecniche di esecuzione, ecc. attraverso lo strumento grafico e non solo.

Saranno fatti cenni relativi agli obiettivi del rilievo per la documentazione dello stato di fatto di un manufatto, seguita dalla documentazione dell'intervento di restauro o dalla progettazione dell'intervento per imparare ad approcciare autonomamente il percorso di rilievo e documentazione dello stato di fatto di un manufatto.

Massimo 12 persone

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 20 e 21 Aprile 2010

Orario: 8,30-12,30 / 13,00-17,00

Sede del laboratorio: Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi

Via Andreis 18/23 - Torino tel. 011/5212922

7

LA FILIERA DEL TESSILE

Il giovane al termine del laboratorio sarà in grado di avere delle conoscenze di base su sui contenuti e sulla filiera del settore tessile abbigliamento nell'ambito dei vari settori e delle varie figure professionali che lo caratterizzano. In particolare, saranno affrontati i seguenti argomenti: plenaria sulle varie fasi che compongono un itinerario aziendale nel settore, concetti base sulla merceologia tessile e sulla storia del costume, parametri base per la realizzazione di un figurino moda, parametri base per la realizzazione di un cartamodello, conoscenza / informazioni sulle attrezzature utilizzate per la produzione di capi d'abbigliamento, aspetti legati alla sicurezza per tali lavorazioni. La partecipazione è consigliata per chi opera nel settore tessile ed è prevista per un numero massimo di 15 persone.

Durata: 8 ore

Date di svolgimento: 20 aprile 2010

Orario: 08.30-12.30 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Associazione Scuole Tecniche San Carlo tel. 011/2058104

Via Pergolesi 119 - Torino

8

DISEGNO E PITTURA

Il laboratorio è rivolto a coloro che intendono acquisire le competenze di base nel disegno e nella pittura imparando a liberare la propria fantasia e creatività attraverso un percorso sia teorico sia pratico con l'utilizzo di esercizi e tecniche per lo sviluppo della creatività personale.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 23 e 30 aprile 2010

Orario: 08.30-12.30 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Associazione Scuole Tecniche San Carlo

Via Pergolesi 119 - Torino tel. 011/836181

9

LA MODELLAZIONE DELLA CERAMICA

Il laboratorio intende sviluppare le capacità per realizzare un manufatto ceramico attraverso esercitazioni di modellazione. Impastare, modellare, creare con le sole mani oggetti unici di grande impatto estetico per riscoprire il piacere della creatività manuale. Con le mani nella terra si tratta di giocare, parlare, guardare, pensare, plasmare, sognare, immaginare, toccare, sentire, meditare, agire.

Durata: 8 ore

Date di svolgimento: 26 aprile 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: B & D CERAMICHE D'ARTE DI CARRARO BRUNO

VIA ABEGG 43

BORGONE DI SUSA tel. 011/3357211

10

CAD

Il giovane al termine del laboratorio sarà in grado di avere delle conoscenze di base sulle Tecnologie CAD.

In particolare acquisirà le seguenti capacità: determinare le possibilità offerte dalla modellazione tridimensionale, completare le proprie conoscenze in campo geometrico lavorando in un ambiente virtuale, utilizzare il programma Rhinoceros per realizzare semplici oggetti. Verranno, quindi, approfonditi il cad negli oggetti di uso quotidiano, l'utilizzo di programmi CAD, i processi produttivi integrati con il CAD.

La partecipazione è prevista per un numero minimo di 8 persone e un massimo di 16 persone.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 27 aprile e 04 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 14.00-18.00

Sede del Laboratorio: For. Al tel. 0131/952743

Via Raffaello 2 - Valenza (AL)

11

ARTIGIANATO E MARKETING DELL'AZIENDA

Attraverso una metodologia attiva e la creazione di un'azienda simulata i partecipanti potranno conoscere le basi teoriche del marketing e mettere in pratica le conoscenze acquisite. Si svilupperanno le tematiche inerenti a :

- pubblicità, fiere, brochure e volantini
- tecniche di vendita
- merchandising, vetrinistica
- analisi di mercato e target
- ubicazione della sede e orari

Saranno proposti lavori di gruppo finalizzati alla creazione di volantini, progetti virtuali di stand espositivi per fiere, slogan pubblicitari, immagini per favorire la divulgazione del proprio lavoro artigianale.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 29 e 30 Aprile 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: ECIPA

C.so Svizzera 161 - Torino tel 011/3357211

12

TECNICHE DI RESTAURO LIGNEO

Il giovane al termine del laboratorio disporrà di conoscenze di base sulle tecniche principali per il restauro di un mobile con l'analisi del degrado e un panoramica sulle principali tecniche di intervento.

La partecipazione al laboratorio è consigliata per chi opera nei settori LEGNO - RESTAURO LIGNEO, ma è aperta anche a chi non ha esperienza nel settore.

Massimo 15 persone

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 04 e 05 maggio 2010

Orario: 08.30-12.30 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Associazione Scuole Tecniche San Carlo

Via Pergolesi 119 - Torino tel. 011/2058104

13

COME AVVIARE UN IMPRESA?

Il laboratorio si pone l'obiettivo di spiegare in modo semplice e coinvolgente alcuni concetti fondamentali dell'organizzazione aziendale e di evidenziare con casi reali le modalità per avviare la gestione di un'impresa artigiana. Gli argomenti trattati durante il corso riguarderanno l'apertura e la gestione di un'impresa; le agevolazioni per giovani imprenditori; l'apertura della Partita Iva; il capitale economico necessario per l'avvio di un'impresa; le principali forme giuridiche aziendali; gli investimenti e i costi di gestione; leggi di settore specifico per ogni attività.

Durata: 16 ore

Data: 05 e 12 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Confartigianato Formazione - Scuole San Carlo

Via Palmieri 50 - via Pergolesi 119 - Torino 011/836181

14

TARSIA ED INTARSIO

Il laboratorio si propone di fornire un'introduzione pratica all'intarsio su legno, per la realizzazione di piccoli manufatti artistici o per la decorazione di arredi tradizionali o di design. L'obiettivo principale è la sperimentazione pratica della tecnica della tarsia, guidata da un docente esperto, attraverso l'utilizzo di legni policromi e dei principali strumenti disponibili in un laboratorio amatoriale. Durante il laboratorio verranno realizzati oggetti in legno intarsiato che i partecipanti potranno conservare a ricordo dell'attività svolta.

Massimo 8 persone

Durata: 16 ore

Data: 07 e 14 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Centro Europeo Modellismo Industriale

Via Gattiera 2 - Savigliano (CN) tel. 0172/716757

15

ANALISI SENSORIALE

Il laboratorio prevede un'introduzione all'analisi sensoriale ed è rivolto, principalmente, a chi opera nel settore agroalimentare.

Attraverso prove pratiche di analisi e degustazione ci si propone di aumentare la consapevolezza nell'utilizzo dei sensi per il riconoscimento della qualità delle produzioni alimentari.

Alle esercitazioni sui sensi e sul gusto segue l'allestimento di una prova di degustazione su alcune categorie di prodotti tradizionali e tipici dell'artigianato agroalimentare piemontese.

Massimo 12 persone

Durata: 16 ore

Data: 10 e 11 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Istituto Lattiero-caseario e delle Tecnologie Agroalimentari Piazza C.A. Grosso 82 - Moretta (CN) tel. 0172/716757

16

FALEGNAMERIA DI BASE

Il laboratorio si propone di fornire un'introduzione pratica alla falegnameria di base, per la realizzazione di manufatti, mobili e complementi di arredo. L'obiettivo principale è la sperimentazione pratica delle diverse fasi della falegnameria, a partire dal legno grezzo, per giungere al prodotto finito. L'attività, guidata da un docente esperto, si svolgerà attraverso l'utilizzo dei principali strumenti presenti in un tradizionale laboratorio di falegnameria

Massimo 8 persone

Durata: 16 ore

Data: 11 e 18 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Centro Europeo Modellismo Industriale

Via Gattiera 2 - Savigliano (CN) tel. 0172/716757

17

CONTABILITA' AZIENDALE

Il laboratorio offre conoscenze di base sull'individuazione degli elementi fondamentali delle organizzazioni aziendali e l'interpretazione di semplici preventivi. In particolare, l'allievo acquisirà le seguenti capacità:

- individuare differenti tipologie di organizzazione,
- interpretare l'organigramma, identificare beni e servizi,
- riconoscere gli elementi significativi e confrontabili di un preventivo,
- comparare costi e benefici.

La partecipazione è prevista per un numero minimo di 8 persone e un massimo di 16 persone.

Durata: 8 ore

Date di svolgimento: 11 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 14.00-18.00

Sede del Laboratorio: For. Al tel. 0131/952743

Via Raffaello 2 - Valenza (AL)

18

IGIENE, SANIFICAZIONE, HACCP

Il laboratorio si propone di fornire ai giovani un approfondimento teorico e pratico sulle tematiche relative all'igiene nelle produzioni agroalimentari, alle buone prassi per la gestione di impianti e attrezzature di lavorazione, alla sanificazione, fino alla realizzazione di un piano di autocontrollo tipo (H.A.C.C.P.), applicabile alle strutture di trasformazione artigianale.

Per i suoi contenuti tecnici, il laboratorio è indirizzato principalmente a chi opera nel settore agroalimentare.

Massimo 12 persone

Durata: 16 ore

Data: 17 e 18 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Istituto Lattiero-caseario e delle Tecnologie Agroalimentari

Piazza C.A. Grosso 82 - Moretta (CN) tel. 0172/716757

19

STORIA DEL MOBILE E DELL'ARREDO CON VISITA GUIDATA DI 4 ORE ALLA FONDAZIONE ACCORSI

Il laboratorio si pone l'obiettivo di fornire una panoramica degli stili decorativi, in generale, e del gusto dell'arredo e delle ambientazioni in particolare. Con una rapida visione dei grandi stili del passato si giunge alla produzione dell'arredo moderno, riconoscendo in esso influenze e caratteristiche tecniche e decorative derivanti dai modelli classici. Una particolare attenzione si porrà allo sviluppo delle tecniche di costruzione e dell'uso dei materiali che permettono di riconoscere l'evoluzione degli stili. La visita al Museo di Arti Decorative della Fondazione Accorsi di Torino.

Massimo 20 persone

Durata: 12 ore + 4 ore visita alla Fondazione Accorsi il 26/05/2010 pomeriggio.

Orario: 08.30-12.30 / 13.30-17.30

Date di svolgimento: 19 e 26 maggio 2010

Sede del Laboratorio: Associazione Scuole Tecniche San Carlo - Fondazione Accorsi Torino

Via Pergolesi 119 - Torino tel. 011/2058104

20

DALL'IDEA DI IMPRESA ALL'IMPRESA

Il laboratorio offre nozioni utili su come trasformare l'idea di un'impresa in progetto reale

Durante le 8 ore verranno affrontate le seguenti tematiche:

- L'Impresa e le azioni correlate
- Finanziamenti e agevolazioni
- Essere Imprenditore - Competenze necessarie
- Costi fissi e variabili relativi all'impresa (imposte, tasse, oneri previdenziali)
- Notizie utili sugli enti collegati all'impresa (Camera di Commercio, Inps, Inail, Agenzie delle entrate)

Durata: 8 ore

Date di svolgimento: 20 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: ECIPA

C.so Svizzera 161 - Torino tel. 011/3357211

21

CREAZIONE PAGINE WEB PER L'ARTIGIANATO

Il laboratorio insegna a costruire pagine WEB per promuovere la sua competenza nel mondo dell'artigianato anche nell'ottica della creazione d'impresa. Gli argomenti trattati saranno: utilizzare la rete per ricerche e consultazioni, concetti base per la creazione delle pagine WEB, implementazione e aggiornamento del proprio sito, aspetti normativi e regole di accesso alla rete, utilizzo della posta elettronica per la comunicazione.

La partecipazione è rivolta esclusivamente a chi ha una conoscenza di base dell'uso del computer e dei principali programmi del pacchetto office (Windows, Word, Excel).

Massimo 15 persone

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 21 e 28 maggio 2010

Orario: 08.30-12.30 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Associazione Scuole Tecniche San Carlo

Via Pergolesi 119 - Torino tel. 011/2058104

22

TECNICA DI CUCINA DI BASE

Il laboratorio si rivolge a Giovani interessati a migliorare la metodologia nella preparazione di alcune ricette base della nostra cucina.

I partecipanti acquisiranno la metodologia di taglio di alcuni ortaggi, le tecniche di preparazione di fondi base per le lavorazioni di salse base e derivate per cibi salati e impareranno a comporre gli ingredienti per salse madri e creme derivate per torte e dolci. Inoltre si approfondiranno gli elementi fondamentali per acquisire le competenze sulla preparazione di ricette che sono alla base di una corretta, variegata e sana alimentazione, compreso il fatto di riuscire ridurre al minimo lo scarto dei prodotti.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 25 e 26 maggio 2010

Orario: 09.00-13.00 / 14.00-18.00

Sede del Laboratorio: Cascina Govean

Via G. Marconi 44/B - Alpignano (TO)

tel. 011/5199199

23

TECNICHE DI COMUNICAZIONE PERSUASIVA E NEGOZIAZIONE

Tutti i giorni ci capita di negoziare anche quando non ce ne accorgiamo, con la propria ragazza o ragazzo, su dove andare a cena, quando si fa un acquisto, quando si fa un colloquio di lavoro; ma "il 68 %" delle negoziazioni si conclude con un accordo meno che soddisfacente di quello che si sarebbe potuto raggiungere! La negoziazione serve per: definire obiettivi condivisi; risolvere conflitti; canalizzare la competizione; collaborare e lavorare in gruppo; migliorare le relazioni interpersonali; scambiare risorse; condurre efficacemente un processo decisionale. Il laboratorio si propone di sperimentare attivamente le principali strategie negoziali attraverso esercitazioni pratiche e simulazioni di ruolo.

Durata: 16 ore

Data: 04 e 05 giugno 2009

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: Confartigianato Formazione - Scuole San Carlo

Via Palmieri 50 - Torino tel. 011836181

24

INTAGLIO E SCULTURA SUL LEGNO

Il giovane al termine del laboratorio disporrà di conoscenze di base sulle tecniche di intaglio e scultura su legno, e, in particolare, avrà approfondito le tecniche di affilatura e l'approccio alla tecnica dell'intaglio ricavato dal pieno.

La partecipazione al laboratorio è consigliata per chi opera nei settori LEGNO - RESTAURO LIGNEO, ma è aperta anche a chi non ha esperienza nel settore.

La partecipazione è prevista per un numero di 8 persone.

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 31 maggio e 01 giugno 2010

Orario: 8.30-12.30 / 13.00-17.00

Sede del laboratorio: Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi

Via Andreis 18/23 - Torino tel. 011/5212922

25

COMPOSIZIONE DI VETRATE ARTISTICHE

Il giovane al termine del laboratorio conoscerà le attrezzature utilizzate ed i vari tipi di vetro e disporrà di conoscenze di base sulle tecniche di composizione della vetrata artistica con legature Tiffany.

In particolare, si seguiranno le seguenti fasi:

- taglio della lastra e dei tasselli di vetro;
- molatura dei tasselli;
- bordatura con nastro di rame secondo progetto;
- saldatura con saldatore elettrico e barrette di stagno;
- brunitura.

La partecipazione al laboratorio è consigliata a chi opera nel settore VETRO.

La partecipazione è prevista per un numero massimo di 8 persone.

Durata: 24 ore

Date di svolgimento: 09-10-11 giugno 2010

Orario: 8,30-12,30 / 13,00-17,00

Sede del laboratorio: Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi

Via Andreis 18/23 - Torino tel. 011/5212922

26

CREAZIONE DI VIDEO PROMOZIONALI PER L'ARTIGIANATO

Il laboratorio si propone di impostare le basi per una comunicazione persuasiva. Saranno proposte attività finalizzate a promuovere se stessi oppure l'azienda artigiana con l'ausilio di immagini pubblicitarie e montaggi video. Verranno utilizzati applicativi Windows e Office per permettere ai partecipanti di utilizzare facilmente, anche in un secondo tempo, le conoscenze acquisite. Inoltre, la partecipazione al laboratorio è consigliata a chi desidera approfondire la conoscenza del pacchetto in alcuni suoi componenti quali Power Point e Windows Movie Maker.

Massimo 8 persone

Durata: 16 ore

Data: 09 e 16 giugno 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Centro Europeo Modellismo Industriale Via Gattiera 2 - Savigliano (CN) tel. 0172/716757

27

DORATURA E LACCATURA

Il laboratorio introdurrà i partecipanti all'arte della laccatura e della doratura, con la presentazione dei materiali e delle tecniche più utilizzate (doratura "a guazzo" e "a missione"). L'obiettivo principale è la sperimentazione pratica in laboratorio, sotto la guida di un docente esperto, attraverso l'utilizzo di materiali (gesso di Bologna, bolo, foglia d'oro e d'argento) e degli strumenti disponibili in un laboratorio artigiano. Durante il laboratorio verranno realizzati piccoli manufatti dorati, che i partecipanti potranno conservare a ricordo dell'attività svolta.

Massimo 8 persone

Durata: 16 ore

Data: 14 e 15 giugno 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: AgenForm - Centro Europeo Modellismo Industriale

Via Gattiera 2 - Savigliano (CN) tel. 0172/716757

28

ELABORAZIONE TESTI E FOGLIO DI CALCOLO

Il laboratorio intende fornire strumenti teorici e una serie di esempi pratici che siano utili alla gestione della normale documentazione aziendale.

Attraverso le attività proposte, l'allievo acquisirà le competenze necessarie ad un utilizzo efficace dei più comuni applicativi di elaborazione testi e gestione di fogli di dati (ad es. Microsoft Word e Microsoft Excel) e sarà orientato ad un approccio autonomo alla risoluzione dei problemi nell'ottica di una auto-formazione continuativa.

- Creazione carta intestata - Copertina fax
- Creazione di una brochure
- File gestione clienti
- Fatturazione - Bilancio
- Il Web e le sue risorse
- Gestione della posta elettronica

Durata: 16 ore

Date di svolgimento: 21 e 22 giugno 2010

Orario: 09.00-13.00 / 13.30-17.30

Sede del Laboratorio: ECIPA

C.so Svizzera 161 - Torino tel. 011/3357211

MODULO DI ISCRIZIONE

Per prenotare la partecipazione ai laboratori didattici, occorre inviare questo modulo, compilato e firmato a:
ATS Bottega Scuola Piemonte, c/o Associazione Scuole Tecniche San Carlo, Via Pergolesi 119, Torino

a mezzo fax al numero **011.20.58.440** **entro e non oltre il giorno venerdì 26 marzo 2010.**

Le iscrizioni saranno di volta in volta confermate dalla Segreteria, unitamente alle istruzioni per la frequenza.

Ulteriori informazioni possono essere richieste ai Tutor.

DATI DEL PARTECIPANTE:

Nome e Cognome del tirocinante _____

Comune di residenza _____ Provincia _____

Recapiti telefonici _____

Azienda sede del tirocinio _____

LABORATORI SCELTI (per un totale di 6 giornate di laboratorio, corrispondenti a 48 ore):

Codice laboratorio (vedi indice) _____ Durata: _____

Titolo _____

Data: _____ Richiesta pernottamento: SI NO

Codice laboratorio (vedi indice) _____ Durata: _____

Titolo _____

Data: _____ Richiesta pernottamento: SI NO

Codice laboratorio (vedi indice) _____ Durata: _____

Titolo _____

Data: _____ Richiesta pernottamento: SI NO

Codice laboratorio (vedi indice) _____ Durata: _____

Titolo _____

Data: _____ Richiesta pernottamento: SI NO

Codice laboratorio (vedi indice) _____ Durata: _____

Titolo _____

Data: _____ Richiesta pernottamento: SI NO

Data _____ Firma del tirocinante _____